Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro Aéronautique, veuillez visiter :
bacproaero.fr/annales-sujets-et-corriges

# Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Aéronautique - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

# Correction de l'épreuve obligatoire de langue vivante étrangère - Allemand

## Diplôme : Baccalauréat professionnel

**Session : 2025**

**Épreuve : Épreuve écrite commune de langue vivante étrangère (LVB) - Allemand**

**Durée : 1 heure**

**Coefficient : 2**

## Correction par partie

### PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

**Objectif :** Rendre compte du document audio "Bürohündin Indra" en montrant la compréhension des éléments demandés.

**Compte rendu :**

Le document "Bürohündin Indra" est un reportage audio qui présente un chien de bureau qui accompagne les employés dans leur travail. Le thème principal est l'impact positif des animaux sur la santé mentale et le bien-être des salariés. Au cours de l'enregistrement, on apprend que le chien, appelé Indra, a été introduit dans l'entreprise pour réduire le stress et favoriser un environnement de travail plus convivial. Les employés partagent leurs expériences, évoquant des évènements liés à la présence d'Indra, qui créent des liens sociaux parmi eux. Les points de vue exprimés varient entre ceux qui approuvent cette initiative, soulignant les bienfaits, et ceux qui restent sceptiques quant à d'éventuels désagréments tels que des allergies ou des distractions. Ainsi, l'enregistrement met en avant les avantages d'Hommes et d'animaux travaillant ensemble dans un cadre professionnel.

### PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

**Objectif :** Rendre compte du document écrit "Mit dem Herz gegen die Wand" en comprenant les éléments clés.

**Compte rendu :**

Le document "Mit dem Herz gegen die Wand" est un article sur la graffeuse MadC, qui utilise l'art du graffiti pour apporter de la couleur aux bâtiments jugés monotones. Le thème principal est l'engagement de l'artiste à enrayer la morosité des espaces urbains avec ses œuvres vibrantes. On découvre que MadC, de son vrai nom Claudia Walde, a commencé sa carrière il y a plus de deux décennies et utilise divers supports, notamment les façades de bâtiments et les transports en commun, pour s'exprimer. Elle évoque ses origines, ayant vécu en Éthiopie, et son retour en Allemagne, ses déplacements ayant nourri son goût pour l'art. L'article souligne son parcours atypique dans un milieu encore largement dominé par les hommes. Le point de vue de l'artiste est clairement admiratif envers l'art et critique envers la manière dont les espaces publics sont souvent négligés.

### PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

**Objectif :** Rédiger en allemand sur l'un des deux sujets, autour de 100 à 120 mots.

**Choix du sujet :** *Il est recommandé de choisir le sujet 2 sur le travail d'été, car il permet de s'exprimer sur des expériences personnelles et des projets futurs, ce qui facilite la rédaction.*

Exemple de réponse (sujet 2) :

Ich möchte in den Ferien einen Sommerjob machen, weil ich gerne Geld verdienen möchte. Es ist wichtig für mich, eigenständig zu sein und finanzielle Verantwortung zu übernehmen. Ich habe Bewerbungen an verschiedene Firmen geschickt, wie Cafés und Geschäfte in meiner Stadt. Ich hoffe, dort Erfahrungen zu sammeln und neue Kontakte zu knüpfen. Außerdem kann ich mit dem Geld ein wenig reisen und mir etwas gönnen. Ich glaube, dass ein Sommerjob mir viele Vorteile bringt und ich freue mich darauf!

## Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Répartissez votre temps pour chaque partie, environ 20 minutes pour la compréhension de l’oral, 20 minutes pour la compréhension de l’écrit et 20 minutes pour l’expression écrite.
- **Prise de notes :** Soyez attentif à prendre des notes claires pendant l’écoute pour recoller les éléments importants du document.
- **Structuration des réponses :** Assurez-vous que vos réponses pour la compréhension de l’écrit soient bien organisées par thèmes, avec des transitions claires entre les idées.
- **Rédaction en allemand :** Incluez des phrases variées et montrez votre maîtrise du vocabulaire et de la grammaire. Relisez-vous pour corriger les erreurs.
- **Pratique régulière :** Entraînez-vous à rédiger en allemand et à écouter des documents en langue pour améliorer vos compétences d’expression.

**© FormaV EI. Tous droits réservés.**

**Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.